

Fronte Valèn cia ras

El festival donde
los músicos
hablan de literatura
y los escritores
de música

Manuel Vicent
Sole Giménez
Carmen Linares

Benjamín Prado

Manuel Vilas

Rosa Torres-Pardo

Lucía Lijtmaer

José María Sánchez-Verdú

Raquel Lanseros

Elisabet Benavent

Rodrigo Cortés

Guille Galván (Vetusta Morla)

...

9-11
feb
2023

→ Bibliotecas municipales

/ Biblioteca La Petxina

18:00-19:30 **TALLER**

Helena Poggio (Cuarteto Quiroga)

/ Biblioteca Carmelina Sánchez-Cutillas

18:00-19:30 **TALLER**

Benjamín Prado

/ Biblioteca Clara Santiró i Font

18:00-19:30 **TALLER**

José María Sánchez-Verdú

/ Biblioteca de Benimaclet - Carola Reig

18:30-20:00 **TALLER**

Paco Cerdá

/ Biblioteca Patraix-Azorin

18:00-19:30 **TALLER**

Daniel Broncano

→ Les Arts

JUEVES 9

Aula Magistral

18:30-19:30 **CONVERSACIÓN**

Manuel Vicent y Sole Giménez

Sala VIP

17:30-18:00 **UN CAFÉ CON**

Manuel Vicent

19:45-20:15 **UN CAFÉ CON**

Sole Giménez

VIERNES 10

Teatre Marí i Soler

18:00-19:00 **CONVERSACIÓN**

Rodrigo Cortés y Juan Pérez Floristán

19:15-20:15 **CONVERSACIÓN**

Guille Galván, Lucía Lijtmaer y Fernando Navarro

20:45-21:45 **PIANO Y POESÍA**

Rosa Torres-Pardo, Antonio Lucas y Luisa Castro

Aula Magistral

19:00-20:00 **CONVERSACIÓN**

Simone Pilon y Jesús Ruiz Mantilla

Sala VIP

17:00-17:30 **UN CAFÉ CON**

Rodrigo Cortés

18:15-18:45 **UN CAFÉ CON**

Guille Galván
(Vetusta Morla)

Aula Magistral

20:30-21:30 **CONCIERTO**

Hamsa Ensemble

SÁBADO 11

/ Biblioteca de Arrancapins Eduard Escalante

11:30-13:00 **TALLER**

Raquel Andueza

Teatre Marí i Soler

18:30-19:30 **CONVERSACIÓN**

Elisabet Benavent

19:45-20:45 **CONVERSACIÓN**

Manuel Vilas y Pablo Sáinz Villegas

21:15-22:15 **PIANO Y POESÍA**

Rosa Torres-Pardo, Carlos Marzal y Raquel Lanseros

Aula Magistral

12:00-13:00 **PIANO Y POESÍA**

Begonya Pozo, Marc Granell y Mire Muñoz

19:30-20:30 **CONVERSACIÓN**

Carmen Linares y Antonio Lucas

21:00-22:30 **CONCIERTO**

Guitar Cello

Sala VIP

17:30-18:00 **UN CAFÉ CON**

Elisabet Benavent

21:00-21:30 **UN CAFÉ CON**

Carmen Linares

Un encuentro que borra las fronteras



La música y la literatura han ido siempre de la mano. Pese a ser dos lenguajes distintos, el alfabeto y el pentagrama, han logrado una fusión que ha engrandecido a ambas disciplinas a lo largo de los siglos. Desde los madrigales a las primeras óperas, basadas en mitos clásicos de la antigua Grecia, del portentoso papel que poetas como Metastasio y Da Ponte jugaron en el barroco y el clasicismo, de la magnífica entente que formaron Verdi y Shakespeare, o el mundo literario propio creado por Wagner que desembocó en *El Señor de los Anillos* hasta la eclosión de la canción popular en el siglo XX y el presente, literatos y compositores se han retroalimentado mutuamente durante siglos.

Desde el pop, el rock, el flamenco y los cantautores a la copla, el jazz, el hip hop o el trap, letra y música han ido de la mano, han transformado vidas, removido conciencias, hilvanado un poderoso vínculo de identificación con las sociedades al definir sueños, aspiraciones, deseos de cambio mientras al tiempo han descrito desengaños, dramas, derrotas y frustraciones. Entre la ironía, el desahogo y el aliento poético, los músicos han ejercido de poetas o narradores y los literatos de cantores.

El festival *Fronteras: música y literatura* pone en valor y explora las relaciones que ambos mundos han establecido y enriquecen el arte universal. Para ello deseamos juntar a músicos que hablen de la literatura que los inspira y a escritores que expongan la música que los alimenta.

Jesús Ruiz Mantilla, director artístico

→ BIBLIOTECAS MUNICIPALES

TALLERES CON MÚSICOS Y ESCRITORES

Gratuito. Aforo limitado. Se recomienda inscripción previa en: festivalfronteras.com



Helena Poggio, Benjamín Prado, José María Sánchez-Verdú

TALLER

Benjamín Prado

Escribir una canción

Jueves 9, 18:00 a 19:30

Biblioteca Carmelina Sánchez-Cutillas. Poeta Serrano Clavero, 40

Poeta, novelista, cronista de nuestro tiempo, Benjamín Prado es uno de los letristas españoles más prestigiosos del rock y el pop. Sus trabajos junto a Joaquín Sabina como coautor de sus discos en las últimas dos décadas le han convertido en todo un referente a nivel latino en todo el mundo. Prado nos enseñará el arte de escribir las letras de una canción.

TALLER

Paco Cerdá

Del libro al pentagrama. Un viaje por la poesía en la voz de nuestros cantautores. (Xarrada en valencià)

Jueves 9, 18:30 a 20:00

Biblioteca de Benimaclet - Carola Reig. Francesc Martínez, 32-34

De Ausiàs March a Raimon. De los poetas andalusíes a Carles Dénia. De Miguel Hernández a Serrat. De Estellés a Ovidi Montllor. La poesía ha conquistado masas a través de la música. También el valencià se ha normalizado con un doble fenómeno: la Nova Cançó antifranchista y la Cançó Nova que abandera Zoo.

TALLER

Raquel Andueza

La voz

Sábado 11, 11:30 a 13:00

Biblioteca de Arrancapins Eduard Escalante. D'Alberic, 18

La soprano navarra Raquel Andueza comparte sus conocimientos para el cuidado y la proyección del instrumento más delicado que existe: el del propio cuerpo. Su especialidad en música antigua y barroca y su prestigio como internacional intérprete y maestra le convierten en un auténtico referente en su campo con técnicas y una experiencia que valen tanto para siglos pasados como para las tendencias contemporáneas, del jazz al pop.

Helena Poggio (Cuarteto Quiroga)

Tocar el chelo

Jueves 9, 18:00 a 19:30

Biblioteca La Petxina. Complejo deportivo-cultural Petxina. Paseo de la Petxina, 42

La prestigiosa chelista, miembro del Cuarteto Quiroga, la formación de cámara española con más proyección internacional, desgrana en este taller los secretos del instrumento que domina tanto para intérpretes en solitario como para el conjunto camerístico.

TALLER

José María Sánchez-Verdú

Componer hoy

Jueves 9, 18:00 a 19:30

Biblioteca Clara Santiró i Font. Pio IX, 2

La literatura es una de las mayores inspiraciones en la obra de José María Sánchez Verdú, uno de los compositores de su generación con más presencia fuera de España. Director de orquesta y profesor del Real Conservatorio de Madrid, ofrece un taller sobre los caminos de la composición de vanguardia en el siglo XXI con su amplia experiencia y prestigio como uno de los más destacados creadores europeos de nuestro tiempo.

TALLER

Daniel Broncano

Cómo crear y dirigir un festival de música

Viernes 10, 18:00 a 19:30

Biblioteca Patraix-Azorín. Complejo deportivo-cultural Patraix Assagador de les monges s/n

El Festival Música en Segura, una de las iniciativas que unen creación y naturaleza más sorprendentes de España, ha catapultado a Daniel Broncano como uno de los gestores del sector más originales y atrevidos. El músico y agitador cultural nos descubre los secretos de cómo montar un festival atractivo en el siglo XXI.

TALLER



Paco Cerdá, Daniel Broncano, Raquel Andueza

→ LES ARTS

Entrada gratuita hasta completar aforo
previa inscripción en festivalfronteras.com



Manuel Vicent, Sole Giménez

CONVERSACIÓN

Rodrigo Cortés y Juan Pérez Floristán

Los tempos y el ritmo del piano, el cine y la escritura Modera: Carmen Velasco (*Diario Las Provincias*)

Viernes 10, 18:00 a 19:00 | Teatre Martín i Soler

Un cineasta y escritor tan heterodoxo como Rodrigo Cortés (*Buried* en pantalla o *Los años extraordinarios* como novela) se une a un pianista de su misma filosofía contrarriorrente como Pérez Floristán para hablar de algo que comparten: cómo el tiempo, el ritmo de sus artes respectivas se unen en creaciones y medios de expresión que no dejan a nadie indiferente.



Guille Galván, Lucía Lijtmaer, Fernando Navarro

CONVERSACIÓN

Guille Galván, Lucía Lijtmaer y Fernando Navarro

El rock también bebe de la gran literatura

Viernes 10, 19:15 a 20:15 | Teatre Martín i Soler

Guille Galván, poeta, letrista y compositor de Vetusta Morla, se encuentra con la escritora y periodista Lucía Lijtmaer y el cronista y novelista Fernando Navarro en una conversación sobre cómo el rock y la cultura pop pueden servir de vehículo para expresar lenguajes musicales y literarios de altura. Un encuentro a tres sobre sus referencias y sus inspiraciones, sus métodos de trabajo y su espectacular trayectoria conformarán una charla memorable.



Rosa Torres-Pardo, Antonio Lucas, Luisa Castro

CONVERSACIÓN

Manuel Vicent y Sole Giménez

De los *boomers* a los *millennials*, un recorrido literario y musical. Modera: Lara Siscar

Jueves 9, 18:30 a 19:30 | Aula Magistral

El periodista y novelista Manuel Vicent y la cantante Sole Giménez, ambos valencianos, comparten un recorrido literario y generacional por la música, los libros y las canciones que les han marcado de la mano de la periodista de TVE y escritora, Lara Siscar. Un encuentro entre dos grandes referentes de la música y la literatura, que serán los encargados de dar comienzo a este festival.



Rodrigo Cortés, Juan Pérez Floristán, Simone Pilon

CONVERSACIÓN

Simone Pilon y Jesús Ruiz Mantilla

De Woodstock a Berklee, entre la contracultura y la educación

Viernes 10, 19:00 a 20:00 | Aula Magistral

Ajunta junto a Alex Ludwig de Woodstock: *Then and Now. A 50th Anniversary Celebration*, Simone Pilon, decana de la sede valenciana de la Escuela Berklee, conversa con Jesús Ruiz Mantilla, director artístico del Festival Fronteras sobre la educación musical del modelo Berklee, un ejemplo de éxito por su eclecticismo y de cómo la contracultura que se vivió en la era de Woodstock ha influido en las formas de vivir, celebrar, compartir y aprender la música.

PIANO Y POESÍA

Rosa Torres-Pardo con Antonio Lucas y Luisa Castro.

Presenta: Miguel Ángel Hoyos (*Culturas 2 RTVE*)

Viernes 10, 20:45 a 21:45 | Teatre Martín i Soler

La pianista Rosa Torres-Pardo acompaña la lectura de grandes poetas, que saldrán a escena para recitar al ritmo de su magistral repertorio.

→ LES ARTS



Begonya Pozo, Marc Granell y Mire Muñoz

PIANO Y POESÍA

Begonya Pozo, Marc Granell y Mire Muñoz

Poesía en valenciano y música

Sábado 11, 12:00 a 13:00 | Aula Magistral

Dos generaciones de poetas valencianos acompañados por la percusión, saxo y piano de Mire Muñoz.

CONVERSACIÓN

Carmen Linares y Antonio Lucas

El flamenco: poesía y desgarró en la voz

Sábado 11, 19:30 a 20:30 | Aula Magistral

La más reciente Premio Princesa de Asturias de las Artes, una auténtica leyenda del flamenco como Carmen Linares, conversa con el poeta y periodista Antonio Lucas, uno de los mayores referentes de su generación en ambos campos, sobre la directa conexión que une emoción y cante con la poesía.



Elisabet Benavent, Carmen Linares, Manuel Vilas

PIANO Y POESÍA

Rosa Torres-Pardo con Carlos Marzal y Raquel Lanseros

Presenta: Álvaro Devís (Diario *Valencia Plaza*)

Sábado 11, 21:15 a 22:15 | Teatre Martín i Soler

La pianista Rosa Torres-Pardo acompaña la lectura de grandes poetas, que saldrán a escena para recitar al ritmo de su magistral repertorio.



GuitarCello

Hamsa Ensemble



CONCIERTO

Hamsa Ensemble

La fiesta de Berklee

Viernes 10, 20:30 a 21:30 | Aula Magistral

Procedentes de Irán, Chipre, Jordania y los Balcanes, Hamsa Ensemble combina la música modal folclórica y clásica de sus culturas con el jazz y los sonidos occidentales para crear un sonido contemporáneo que rompe fronteras. Alumnos del Máster de Interpretación y Músicas Actuales del Berklee College of Music.

CONVERSACIÓN

Elisabet Benavent

La música en mis novelas

Sábado 11, 18:30 a 19:30 | Teatre Martín i Soler

Elisabet Benavent es una de las autoras en español más populares del momento. Toda una superventas a la que ya han leído más de 4 millones de personas. En esta conversación con Jesús Ruiz Mantilla, periodista y director artístico de Fronteras, indagaremos sobre cómo la música recorre continuamente las páginas de sus libros.

CONVERSACIÓN

Manuel Vilas y Pablo Sáinz Villegas

El lenguaje de la poesía, la memoria y la guitarra.

Modera Joan Carles Martí (Diario *Levante*)

Sábado 11, 19:45 a 20:45 | Teatre Martín i Soler

El escritor Manuel Vilas, poeta y narrador explorador de la memoria personal y colectiva con obras magistrales como *Ordessa* o *Alegría*, se une a Pablo Sáinz Villegas, el guitarrista clásico español con mayor proyección internacional del momento, para hablar del lenguaje que comparten el aliento poético y la atmósfera que crean las cuerdas en un parentesco sugerente y rico que guiará la conversación a territorios de sensibilidades extraordinarias.



Pablo Sáinz Villegas, Carlos Marzal, Raquel Lanseros

CONCIERTO

GuitarCello

Sábado 11, 21:00 a 22:30 | Aula Magistral

Fernando Curiel y Antonio Martín Acevedo han unido su arte para adaptar a un sonido de dúo camerístico el pop y el rock. Destreza, descaro, virtuosismo para llevar a otras dimensiones a Queen, Led Zeppelin, Michael Jackson, The Beatles o Guns N' Roses.



Les Arts por Miguel Lorenzo

UN CAFÉ CON

En la sala VIP de Les Arts

Encuentros en pequeños grupos donde conversar con algunos de los autores más reconocidos. Imprescindible inscripción previa en: festivalfronteras.com

Manuel Vicent

UN CAFÉ CON

Jueves 9, 17:30 a 18:00 | Sala VIP

Rodrigo Cortés

UN CAFÉ CON

Viernes 10, 17:00 a 17:30 | Sala VIP

Elisabet Benavent

UN CAFÉ CON

Sábado 11, 17:30 a 18:00 | Sala VIP

Sole Giménez

UN CAFÉ CON

Jueves 9, 19:45 a 20:15 | Sala VIP

Guille Galván (Vetusta Morla)

UN CAFÉ CON

Viernes 10, 18:15 a 18:45 | Sala VIP

Carmen Linares

UN CAFÉ CON

Sábado 11, 21:00 a 21:30 | Sala VIP

→ RESERVA TU ENTRADA GRATUITA EN FESTIVALFRONTERAS.COM

Síguenos en redes sociales
@fronterasfest



Organizan:



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

ACCIÓ CULTURAL



**Biblioteques
Municipals
de València**



**GENERALITAT
VALENCIANA**



Produce:

LA FABRICA

Horarios y espacios sujetos a cambios.
Consulta el programa actualizado en
festivalfronteras.com